

من مواليد غزة، حيث تعمل وتعيش. حصلت على بكالوريوس في التصوير من كلية الفنون الجميلة في جامعة النجاح الوطنية في نابلس 1998، وعلى ماجستير تصوير من كلية الفنون الجميلة في جامعة حلوان في القاهرة في العام 2006. تعمل منذ العام 1999 في وزارة التربية والتعليم العالي، كما عملت بشكل جزئي في كلية الفنون الجميلة في جامعة الأقصى، وجامعة القدس المفتوحة في غزة.

شاركت في الورشة التأسيسية لقسم الفنون والحرف التابع لقسم الهندسة في كلية المجتمع والعلوم التطبيقية. كما شاركت في عدد من المعارض الجماعية مثل معرض "فلسطين حلم يتحقق" في غزة (2002)، ومعرض "رجل وكريسي" (2006) مع جماعة اللقطة الواحدة في دار الأوبرا بالقاهرة، ومعرض "استكشات" في كلية الفنون الجميلة بالقاهرة (2006)، والمعرض الافتتاحي لجاليري التقاء (2009)، ومعرض "فلسطين في عيون الشباب" الذي جاب مدناً فلسطينية مختلفة، ومعرض "شيء لازم يصير" في جاليري الاتحاد، ومعرض (Gaza Art) في جاليري التقاء، وجميعها في العام 2010، ومعرض "لقاء" في جاليري التقاء (2011)، ومعرض (Gaza Art-2) في جاليري التقاء (2015)، ومعرض "حياتنا في غزة" في عمان الأردن، ومعرض "غزة تشرق" في شبابيك للفن المعاصر.

وأقامت معرضها الفردي الأول، بعنوان "تحت السماء" في جاليري التقاء (2012)، والمعرض الفردي الثاني "شغف" في محترف شبابيك (2016).

ويأتي هذا المعرض ثمرة للمنحة الإنتاجية التي حصلت عليها للولو في الفترة ما بين تشرين الأول وكانون الأول من العام 2018، ضمن مشروع "روابط معاصرة". ومن الجدير ذكره بأن الفنان الفلسطيني حازم حرب كان مشرفاً على إنتاج مشروع اللولو، وذلك عبر نقاشات تطويرية جرت بينهما ورافقت مرحلة تنفيذ أعمالها الفنية خلال الشهور الثلاثة الماضية.

Ruqaya was born and raised in Gaza, she received her Bachelor degree in Photography from An Najah National University in Nablus in 1998. She also received her Master's degree in Photography from the Faculty of Fine Arts in Helwan University from Cairo in 2006. El-lolo has been working since 1999 in the Ministry of Education and Higher Education, in addition to working part time in the Faculty of Fine Arts in Alaqsa University and Al-Quds Open University in Gaza.

Ruqaya participated in the foundation workshop for the Arts and Crafts division in the Engineering department in the University College of Applied Sciences. She also participated in a number of group exhibitions including; "Palestine a Dream Come True" in Gaza (2002), "Leg and a Chair" with the group "El Lakta El Wahda" in the Opera House in Cairo (2006), "Discoveries" in the Faculty of Fine Arts in Cairo (2006) and the opening exhibition of Eltiqa gallery (2009). In 2010 she participated in the following exhibitions; "Palestine Through the Eyes of the Youth" which travelled to different Palestinian cities, "Something Bound to Happen" in Etihad gallery and "Gaza Art" in Eltiqa gallery. In addition to participating in the exhibitions; "Encounter" in Eltiqa gallery (2011), "Gaza Art-2" in Eltiqa gallery (2015), "Our Lives in Gaza" exhibition in Amman, Jordan and "Gaza Shines" in Shababek for Contemporary Art.

Ruqaya's first solo exhibition entitled "Under the Sky" opened in 2012 in Eltiqa gallery. While her second solo exhibition entitled "Passion" opened in 2016 in Shababek for contemporary art.

This exhibition is the result of the production grant that Ruqaya received between October and December 2018 as part of the project "Contemporary Linkages." Ruqaya's project was supervised by the Palestinian artist Hazem Harb. Whereby discussions between the two artists took place for the past three months in order to develop her artistic work and accompanied her in the execution stage

